

# 죽음의 노래

이영조 시

이영조 곡

First system of the musical score. It features a bass line, a vocal line, and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes a guitar-style fretboard diagram with numbers 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. The lyrics are "꽃 은 그 령 게".

Second system of the musical score, starting at measure 5. It features a bass line, a vocal line, and a piano accompaniment. The lyrics are "지 는 것 이 겠 지 요".

Third system of the musical score, starting at measure 9. It features a vocal line, a bass line, and a piano accompaniment. The lyrics are "대 지 에 젖 어 들 어 대 지 에 젖 어 들" and "대 지 에 젖 어 들 어". The word "Bass" is written above the bass line. The lyrics "깊 은 어 둠 으" are written below the piano accompaniment.

13 어 깊은 어둠으로

깊은 어둠으로 어둠 깊은 어둠 내일을 위하

로 깊은 어둠

17 아 무령지 않은 표정으로

여 아 무 표정으로

21 Agitato

바람에, 바람에 날리면서 갈갈이

바람에, 바람에 날리면서

pianistic tremolo