

# 어디야(할렐루야) 감사하세

for S.A.T.B. voices, accompanied

Words & Music by 이기경

중모리 (힘차게) ♩ = 105

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass clefs with piano accompaniment. Dynamics include 'f' and 'v'.

Second system of musical notation, measures 5-8. Treble and bass clefs with piano accompaniment.

Third system of musical notation, measures 9-12. Treble and bass clefs with piano accompaniment. Includes lyrics: 감사 찬양 하 - - 세 -

\*어 허 에 에 허 야 - - 하 하  
\* Optional. 가사 들중 택일

Fourth system of musical notation, measures 9-12. Treble and bass clefs with piano accompaniment.

Fifth system of musical notation, measures 13-16. Treble and bass clefs with piano accompaniment. Includes lyrics: 감사 찬 - - 양 드 - - 리 세

사 - - 앙 사 - - - 디 - 이 히 여

Sixth system of musical notation, measures 13-16. Treble and bass clefs with piano accompaniment.

중중모리 ♩ = 50

*mf*

어 허 야 어 허 야 - 어 허 야 어 허

*mf*

어 허 야 어 허 야 주 님 주 - 신 땅 -

야 - 어 허 야 어 허 야 어 허 야

축 복 의 땅 일 세 - - 십 고 가 꾸 어 - -

- 어 허 야 어 허 야 - -

풍 년 을 누 리 세 - - - -