

갈 길을 밝히 보이시니

Come to the Saviour

for S.A.T.B. voices, accompanied

Word & Music by G. F. Root

Arranged by 진전미

$\text{♩} = 100$ *mp* Woman Unis.

갈 길을 밝 히

보 이 - 시 니 주 앞 에 빨 리 나 감 - 시 다

우 리 를 찾 는 구 주 - 예 수 곧 오 라 하 시

네 *mp* Man Unis.

우 리 를 오 라

The musical score is written in G major (one flat) and common time. It features a vocal line for women's unison voices and a piano accompaniment. The lyrics are in Korean. The score is divided into systems, with measure numbers 4, 7, and 10 indicated. The tempo is marked as quarter note = 100. The dynamics are marked as mezzo-piano (mp). The arrangement is by Jinjeonmi.

13

하 시 - 는 말 기쁘 게 들 고 순 종 - 하 세

16

구 주 를 믿 기 지 체 - 말 고 속 속 히 나 가

19

mf

최 악 벗 은 우 리 영 혼 - 은 자 유 언

세