

복 있는 사람

for S.A.T.B. voices, accompanied

Based on Matthew 5:3-12

Music by 조혜영

Andante espressivo ♩ = ca. 80

Piano introduction, measures 1-4. The music is in a minor key with a common time signature. The tempo is Andante espressivo, approximately 80 beats per minute. The dynamics range from piano (p) to mezzo-forte (mf) and mezzo-piano (mp).

Piano introduction, measures 5-8. The music continues with a mezzo-forte (mf) dynamic, transitioning to mezzo-piano (mp) by measure 8. The texture is rich with chords and moving lines in both hands.

Vocal entry, measures 9-12. The tempo changes from *rit.* to *A tempo*. The dynamics are mezzo-piano (mp). The lyrics are: "마음이 가난 한 자는 천국이 그들의 것임".

Vocal entry, measures 13-16. The tempo remains *A tempo*. The dynamics are mezzo-piano (mp). The lyrics are: "이 요 - 애 통하는 자는 - 위로를 받을 것 임".

17

p

이 요 주님의 크신복 있으 리

poco rit. **A tempo**

21

p

우 - - -

mp

은 유 한 자 는 땅 을 기 업 으 로 삼 을

poco rit. **A tempo**

21

mp

25

우 - - - 우 - - -

것 이 요 - - 의 에 주 리 고 - 목 마 른 자 는 - 배

25